

■ JOSÉ CASTILLO

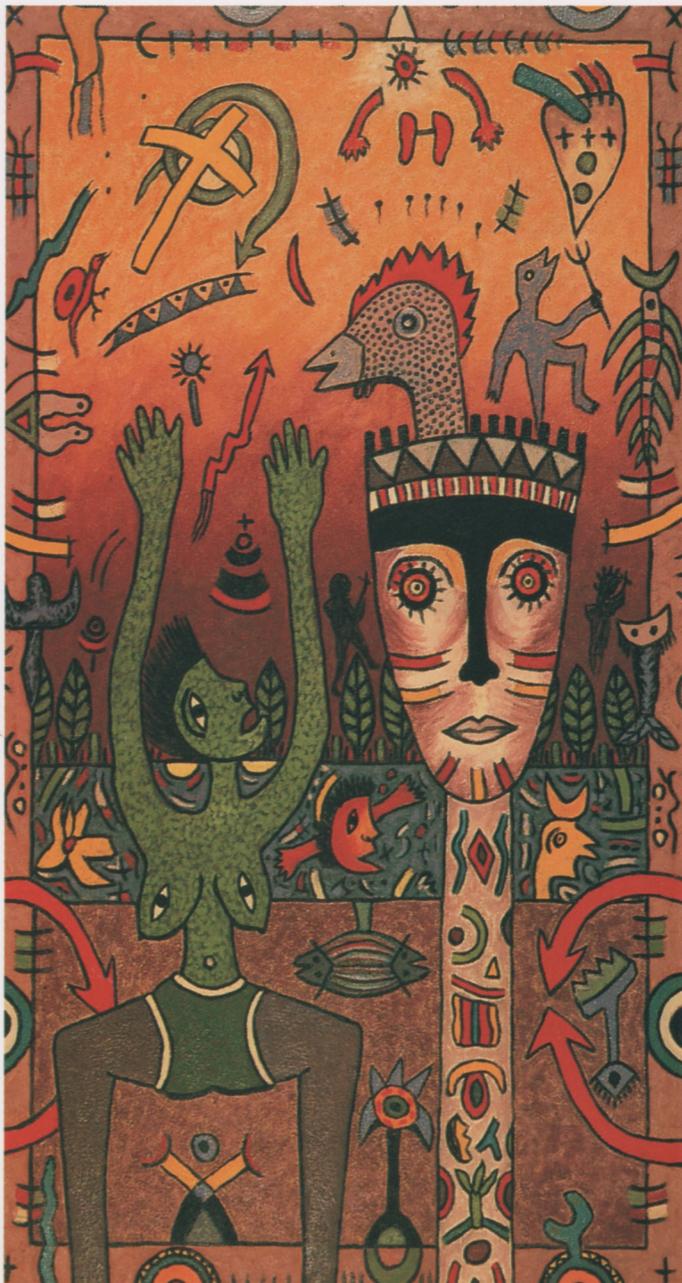
Né à Santo Domingo (République Dominicaine) en 1955

Dans l'œuvre de José Castillo, tout apparaît comme un opéra de paroles peintes et de chromes chantés, où l'homme surgit, héritier de la métamorphose. Castillo nous invite à une véritable danse féconde et totémique magique. Le moindre détail est essentiel, il fusionne avec la matière. L'émotion arrive incontournable comme dans les moments les plus intenses d'une célébration synchrétique. Cette communion spirituelle avec la toile va donner force et vigueur à l'art contemporain. Castillo déploie un geste très libéré, il sait que tout créateur est porteur d'histoires et de légendes. Les signes et les codes font la particularité et l'originalité de l'œuvre, mais aussi son mystère

DELIA BLANCO
Listin Diario
Santo-Domingo 1992.

ATELIER

87 boulevard Diderot
75012 Paris
Tél. 43.70.10.03.



"IMPLORANT LE CIEL" ; 1,62 x 0,80 m